

Musik Zentrum

Veranstaltungen, Unterricht, Musizieren
musikzentrumgiesserei.ch

Frühling/Sommer 2020
Veranstaltungen, Unterricht, Musizieren
musikzentrumgiesserei.ch

Weitere Musikpädagogen willkommen!



Saxophon - Peter Felber

Peter Felber besitzt Erfahrungen vom Duo bis zur Big Band und ist seit über 20 Jahren in der Musik- und Sonderpädagogik tätig. Er unterrichtet Saxophon für Kinder, Jugendliche und Erwachsene einzeln und im Ensemblespiel.

Kontakt: 078 661 86 41 felber@umlaufbahn.net



Querflöte - Regula Voss

Regula Voss unterrichtet Querflöte für Erwachsene und Kinder (ab 6 Jahren), gibt Kammermusikunterricht für Flöten- und gemischte Ensembles und verfügt über langjährige Unterrichtserfahrung. Ihre Nebeninstrumente sind Klavier, Geige, Bratsche.

Kontakt: 078 806 31 47, regula@oboenateliervoss.ch



Kontrabass, Komposition - Fabien Sevilla

Fabien Sevilla machte seine Ausbildungen im Jazz in den Jazz Schulen in Montreux, New York und an der HEMU Lausanne, Bachelor (Klassik). Er spielt in verschiedenen Formationen und Orchestern wie z.B. den Winterthurer Symphonikern. Kontakt: 078 626 81 99 fabiensevilla@mac.com, www.fabiensevilla.net



Geige (+E-), Bratsche, Ensembleleitung - Hanna Wieser

Hanna Wieser liebt es, Menschen allen Alters und Herkunft für Musik (Klassik, Folk, Jazz) zu begeistern, sei es im Einzelunterricht oder im Ensemble. Sie hat einen langjährigen Erfahrungsschatz als Orchester- und Chorleiterin. Hanna Wieser ist Mitglied des Orchesters Musikkollegium Winterthur und unterrichtet an der Jugendmusikschule Winterthur.

Kontakt: 079 383 34 76 hawi@gmx.ch



Gesang, Chor, Eltern-Kind Singen, Weltmusik - Martin Lugenbiehl
Martin Lugenbiehl leitet Chöre und die Chorwochen in Salecina und Lindenbühl. Er gibt Gesangsunterricht für Anfänger (auch «Brummer») und Fortgeschrittene in Klassik und Pop/ Jazz. Geschäftsführung im MZG
Kontakt: 077 433 07 40, www.stimmeundchor.de



Gesang & Musical Company Kurs - Paul Erkamp
Der gebürtige Holländer ist Sänger, Gesangslehrer, Pianist und Songwriter und unterrichtet ambitionierte Amateure und (semi-)Profis. Freue dich auf intensives Arbeiten, ganzheitliche Technik, kreative Inputs, spannende Begegnungen und inspiriertes Singen!
Kontakt: 078 761 02 97
info@paulerkamp.ch, www.paulerkamp.ch



Gitarre, Perkussion, Songwriting - Fernando Noriega Diaz
Fernando ist ein in Mexico geborener Multiinstrumentalist und Komponist mit Focus Weltmusik. Er studierte Philosophie und Musik in Zürich und unterrichtet seit einigen Jahren.
Kontakt: 078 842 20 86, f.noriega.liedermacher@gmail.com
www.fernando-noriega.com



Querflöte, Ensemble - Kaspar Stünzi
Kaspar Stünzi studierte in Winterthur und Zürich an der ZHdK Querflöte und unterrichtet seit mehr als 10 Jahren. Gerne ist er im Quartier Neuhegi musikpädagogisch aktiv mit Unterricht für Anfänger und Fortgeschrittene und für alle Altersstufen.
Kontakt: 079 202 40 91
mail@kasparstuenzi.ch www.kasparstuenzi.ch

Wöchentliche Termine

Mo	Eltern - Kind Singen Kurs 1, Kinder von 1 1/2 bis 4 Jahre (M.Lugenbiehl)	09.00-09.50
Do	Eltern - Kind Singen Kurs 2, Kinder von 1 1/2 bis 4 Jahre (M.Lugenbiehl)	09.00-09.50
	Giesserei Chor (Martin Lugenbiehl)	19.45-21.45
Sa	Musical Company Kurs (Paul Erkamp)	10.30-12.30

Musik mit Kindern

Eltern - Grosseltern-Kind Singen 2.Semester 2019/20 (Feb - Juli)

Beginn: ab 17.02.19 ELKI I Mo von 9.00 - 9.50, ELKI II Do 9.00 - 9.50

Singen und Musizieren, schon von ganz klein auf – eine spielerische Entdeckungsreise in die Welt der Musik. Bereits Kleinkinder ab ca. 18 Monaten lernen das Singen und Musizieren kennen, profitieren von ihren Eltern und Grosseltern und von deren Liedschätzen. Das Repertoire wird aufgefrischt und erneuert mit Liedern von aktuellen Kinderlieder KomponistInnen wie Isabelle Steffen Meister, Beatrice Gründler, Andrew Bond, Stephanie Jakobi-Murer und Anderen. Für Kinder von 18 Monate bis 4 1/2 Jahre.

Leitung: Martin Lugenbiehl (Ausbildung: Eltern-Kind Singen, Solothurn)

Kosten: Fr. 210.-, Ermässigung für Geschwister-Kinder.



regelmässige Semester - Kurse

Musical Company Kurs mit Paul Erkamp

Seit September 2019 leitet Paul Erkamp einen Musical Kurs für Jugendliche von 11-18 Jahren. Lektionen finden jeweils Samstags im Musik-Zentrum der Giesserei statt. In dieser Musical-Company bekommst du das Handwerk für Gesang, Schauspiel und Bewegung; lernst du wie du als KünstlerIn deine Kräfte einsetzt und wie du Texte mit deinen Emotionen verbinden kannst. Am Ende jedes Semesters kannst du dich solistisch und als Teamplayer der Company vor



Publikum präsentieren. Neu einsteigen ist jederzeit möglich.

Teilnahme 2. Semester: 420 CHF.

Anmeldung und Infos: info@paulerkamp.ch

Termine fürs 2. Semester jeweils am Samstag von 10:30 - 12:30:

22.02.20/ 29.02.20/ 07.03.20/ 14.03.20/ 21.03.20/ 28.03.20/ 04.04.20/
25.04.20/ 02.05.20/ 09.05.20/ 16.05.20/ 23.05.20/ 06.06.20/ 13.06.20/
20.06.20/ 27.06.20/ 04.07.20

PRÄSENTATION MUSICAL COMPANY KURS VOM 1. SEMESTER:

Samstag 1. Februar 2020 um 19.30 Uhr, Eintritt frei

PRÄSENTATION MUSICAL COMPANY KURS VOM 2. SEMESTER:

Samstag 4. Juli 2020 um 19.30 Uhr, Eintritt frei

Ort für beide Aufführungen: MusikZentrum Giesserei.

Leitung: Paul Erkamp

Die Jugendliche von heute sind die Profis von morgen. Diese junge dynamische Truppe zeigt was sie nach dem 1. und nach dem 2. Semester schon drauf hat. Vorhang auf für die neue Generation! Mit Lena Pallmann, Emma Vetterli, Paulina Calizaya, Lucy Rohrer und Philine Boeeg.

Choreografie: Jaymee Bellprat. Schauspiel: Barbara Tacchini.

Musikalische Leitung: Paul Erkamp.

Ensembles/ Gruppen

Weltmusik - Ensemble mit Martin Lugenbiehl

Zur Zeit sind wir acht Instrumentalisten.

Unser Hauptrepertoire besteht aus Klezmer, osteuropäischer Tanzmusik und Folklore aus Irland und der Bretagne mit Ausflügen in andere Kontinente.

Instrumentalstücke und Lieder wechseln ab. Streicher, Bläser und Gitarre können gerne nachfragen, ob Plätze frei sind.

Wir spielen Arrangements nach Noten. Freude am Musizieren ist unser wichtigstes Anliegen.

Und wir spielen immer mal wieder bei kleinen Anlässen: Geburtstagen, Jubiläen, Vernissagen, Strassenmusik, Happy Hour in der Ida.

Termine: Montag, vierzehntägig um 19:45 - 21:45

1.Semester Resttermine:

13.01.20 / 27.01.20

2.Semester Termine: 24.02.20/ 09.03.20/ 23.03.20/ 06.04.20/ 27.04.20/

11.05.20/ 25.05.20/ 08.06.20/ 22.6.20/ 6.07.20

Voraussetzungen: Notenlesen in den gängigen Tonarten.

Kosten: Fr. 280.- / ermässigt Fr. 250.- pro Semester

Leitung: Martin Lugenbiehl



Gemeinsam Singen!

Giesserei Chor



Im Giesserei-Chor singen seit 2013 etwa 25 Erwachsene unterschiedlichen Alters ein buntes Programm von Klassik bis Jazz, von Purcell bis Mani Matter.

Einmal im Jahr fahren wir ins zu einem Probe-Weekend. Unsere Jahreskonzerte stehen unter einem Motto und sind meistens Benefizprogramme für ökologische oder soziale Projekte. So sangen wir 2017 «Lieder für die Erde» und 2019 zum Thema «Arbeit und Müssiggang»

Unser nächstes Themenkonzert im Jahre 2020 beschäftigt sich mit dem Thema «Heimat». Was heisst für uns Heimat in EINER WELT?

Wohin mit unseren Sehnsüchten und Wunsch nach Geborgenheit?

Lieder von: John Rutter, Ton Steine Scherben, Konstantin Wecker, Traditionelle Schweizer Lieder, Beatles, Paul Simon, Jiddisches Lied, Romalieder, aus Südamerika u.a. Stimmbildung ist Bestandteil der Probenarbeit.

Weitere SängerInnen sind willkommen.

Proben: Donnerstag, 19.45 - 21.45

Leitung:
Martin Lugenbiehl



Workshops/ Kurse

Kurs Vokal Gruppe: Europäische Madrigale mit Konzert

28.03.20 und 27.06.20 Einführung in die Musik der Renaissance-Zeit

Mit diesem Kurs möchten wir neugierig machen auf die Renaissance-Zeit und die spannende Welt der Madrigale. Wir singen Chorsätze der alten Kompositionsmeister wie Thomas Morley, Orazio Vecchi, Luca Marenzio, Josquin Desprez, Juan Encina und Steffan Zirler.

Wir singen leichte bis mittelschwere Chorsätze für 3-5-stimmigen gemischten Chor. Auch arbeiten wir stimmlich an einem homogenen und dynamischen Chorklang mit einer intensiven Stimmbildung.

Voraussetzungen: Chorerfahrung, Grundkenntnisse Notenlesen, sicheres Rhythmuslesen/-Hören. Sichere und flexible Stimmführung, Bereitschaft zu verbindlicher Probenarbeit.

Leitung: Martin Lugenbiehl, Termine:

Sa, 28.03.2020, 13:00 - 17:00, Musikzentrum Giesserei

Sa, 27.06.2020, 13:00 - 17:00, Klangraum Wülflingen, Oberdorfstrasse 36, 8408 Winterthur

Kosten: Beide Termine 80.-CHF / ermässigt 60.-CHF / 1 Termin 50.- CHF

Ort: Musikzentrum Giesserei, Ida-Sträuli-Str.73a, 8404 Winterthur

Anmeldung bis zum 01.03.20, info@stimmeundchor.de



Workshop Gesang : Singen für mich selbst - Das Spiel mit der Selbstbewertung, mit Paul Erkamp, Sonntag 22. März 2020 10.00 - 17.00

Teilnahme: 140.00 CHF, Anmeldung: info@paulerkamp.ch

Workshop Gesang : Singen vor Anderen - lebendig, berührend, professionell, mit Paul Erkamp, Sonntag 24. Mai 2020 10.00 - 17.00

Teilnahme: 140.00 CHF, Anmeldung: info@paulerkamp.ch

Januar / Februar

«Duo Mi Cantino» - Canzoni, Rock, Klassik

Samstag, 18.01.20 20.30 Ida-Beiz, Kollekte



Mi Cantino zaubern mit Violine und Gitarre eine wundersame Landschaft von schwelgerischer, manchmal skurriler und fantastischer Tonkunst hervor. Improvisationen, Elemente aus dem Rock, italienische Canzoni und Eigenkompositionen münden in eine farbige und facettenreiche Welt von klassischer Musik. Polina (violin & vocals) und Fulvio D'Agostino (guitar & vocals) verleihen mit ihren ineinander verschmelzenden Stimmen, den seelenvoll gespielten Instrumenten eine romantisch-mysteriöse Färbung.

Essen von 18.00-20.00 (Reservation [052 548 22 22](tel:0525482222))

Musical Company Call 1

Samstag, 01.02.20 19.30 im Musikzentrum Giesserei, Eintritt frei



Mit Lena Pallmann, Emma Vetterli, Paulina Calizaya, Lucy Rohrer und Philine Boeeg.

Choreografie: Jaymee Bellprat.

Schauspiel: Barbara Tacchini.

Musikalische Leitung: Paul Er-kamp.

Musical-Company für Jugendliche von 11-18 Jahren lädt ein zum Semester-Abschluss-Konzert.

Eingeladen sind alle, die Interesse an Musicals haben.

Infos und Anmeldung: info@paulerkamp.ch

Februar

«Racine's Stimmfolk» - A Cappella

Samstag, 22.02.20 20.30 Ida-Beiz, Kollekte



Racine ist Jazzsängerin. Roth, Glaus & Carisch sind VokalistInnen gewaschen mit allen Wassern von Renaissance bis Pop! À cappella machen sie sich am Schweizerischen Liedgut zu schaffen – graben kräftig im ‚Röseligarte‘ herum und entdecken dabei selten gehörte Songperlen, bringen alte Gassenhauer zu neuem Glanz und

komponieren dazu neue Tänze und Lieder zu aktueller Poesie.

Es entsteht ein Kunterbunt, bei dem Herzschmerz-lieder, Nachrichtenballaden & politische Ereignisse ihren Platz finden: CH-Folksmusik mit vier ausdrucksstarken Stimmen in bunter Kleidung!

Marianne Racine, Alt, arr. comp./ Meret Roth, Sopran/ Florian Glaus, Tenor / Fabian Carisch, Bass

Essen von 18.00-20.00 (Reservation 052 548 22 22)

«SUPERTRAMP & GENESIS im Chor» - Rainbow Chor

Samstag, 22.02.20 20.00 ref. Kirchgemeindehaus Wülflingen

SUPERTRAMP
in the choir



Der Rainbow Chor Bässersdorf unter der Leitung von Martin Lugenbiehl singt seit 1989 Lieder aus Gospel, Folk, Taize, Pop, Rock, Jazz, Musicals.

In diesem Jahr auf dem Programm stehen zwei der weltbekanntesten Bands der 70er Jahre: Supertramp und Genesis. Hits wie Logical Song, Dreamer und School von Supertramp oder One more Night und Carpet Crawlers von Genesis sind unvergessen. Der

Chor wird unterstützt von Solisten und einer Projektband unter der Leitung von Beat Bommeli. Weitere Infos: www.rainbow-chor.net

März / April

Liederpoesie - Jaqueline Schlegel & Christof Brassel «wennscho - dennscho»



Samstag, 21.03.20 20.30 Ida-Beiz, Kollekte



Bei diesem LiedermacherInnen - Abend singen gleich zwei in der Szene bekannte SängerInnen aus der Region in Mundart und anderem Deutsch:

JACQUELINE SCHLEGEL singt und erzählt sich mit Charme und Schalk durch Höhenflüge und Abgründe der Liebe und des Lebens.



CHRISTOF BRASSEL erkundet mit seinen musikalischen Reportagen, wie immer, die volle Tiefe des Jetzt. Erleben Sie mit ihm zusammen den hochaktuellen Vorabend vor dem Tag danach.

[Essen von 18.00-20.00 \(Reservation 052 548 22 22\)](#)

Konzert: «JAR» - Reggae



Samstag, 04.04.20 20.30 Ida-Beiz, Kollekte



«Love Rocket» heißt die neue Debüt-LP von «Jar», Thurgovias einziger (und bester) Reggae-Band, die Anfang 2020 in die Regale kommt. Diese Rakete - gebaut in Zusammenarbeit mit bayerischen Soundspezialisten und Reggae-Musikern Florian Strober und Bernhard Fischer (The Steadytones, Judge Dread Memorial) - startet seine Reise mit der Record Release Party

am 29. Februar 2020 im Dynamo Werk21 Zürich und fliegt im Winter / Frühling, über den Festivalsommer, bis in die Unendlichkeit und darüber hinaus eine Clubtour. [Essen von 18.00-20.00 \(Reservation 052 548 22 22\)](#)

Pian-O-Tour - Flügelfrei

Sonntag, 05.04.20 18.00 im Musikzentrum Giesserei, Kollekte



Das Ensemble Pian-O-Tour verbindet die freie musikalische Form der Rhapsodie mit der Freiheit in der Liebe zwischen Lou Andreas-Salomé und Rainer Maria Rilke. Ein Programm rund um Piano und Literatur.

Das Ensemble besteht aus dem Klavierduo Sibylle Baldinger und Carolina Durandi aus Winterthur

und dem Kabarettduo Pia Durandi und Dietmar Fulde aus Lörrach. Maurice Ravel: Rapsodie Espagnole; Astor Piazzolla, Histoire du Tango: Café 1930, Astor Piazzolla: Libertango; George Gershwin: Rhapsody in Blue
Reservation: info@musikzentrumgiesserei.ch

«A New Day» - Konzert an der Frühlingsausstellung des kuk!

Samstag, 16.05.20 21.00 Ida-Beiz, Kollekte



Der kuk! präsentiert an seiner Frühlingsausstellung in Kooperation mit Ida-Beiz und Musikzentrum Giesserei die Rockband: «A NEW DAY»

Diese Band ist wie eine buntgefüllte Jukebox mit Songs von Police bis ZZ Top und Billy Idol bis Anouk. Ein Spannungsbogen von Rock über Pop und Funk bis Soul und Blues.

Dabei werden bekannte und weniger bekannte Songs nicht wie üblich in der

„Radio-like Version“ gespielt und gesungen, sondern eigens interpretiert. A NEW DAY sind Musiker aus der Ostschweiz und dem Vorarlberg, aus Spass und Leidenschaft.... wir freuen uns auf EUCH! Bis gleich!

Essen von 18.00-20.00 (Reservation 052 548 22 22)

«Lemonpeel» - Rock, Pop, Blues, Funk

Samstag, 06.06.20 21.00 Ida-Beiz, Kollekte



Satte Grooves und eine hinreissend berührende Stimme – die Band Lemonpeel präsentiert die Essenz wunderbarer Musik. Von Eigenkompositionen und Covers aus Pop, Soul, Blues, Folk und Funk.

NADINE DREIER: „Die musikalische Spontantät, die wir vier haben, nicht zuletzt weil wir ein eingegroovtes Team sind, macht riesig Spass.“ RICHIE JUCKER: „Schon als Schulbub spielte ich lieber Gitarre als Fussball und so ist es bis heute geblieben.“ DOMI DIETH: „Die Faszination am Bass ist für mich die Suche nach der idealen Kombination zwischen Rhythmik und Melodik.“ STEFF NÄNNI: „Schon immer war der Rhythmus ein Hauptgrund weshalb mir ein Song gefiel oder nicht. Nach einem kurzen Abstecher in die Welt der Gitarren zog es mich definitiv hinter das Schlagzeug.“

[Essen von 18.00-20.00 \(Reservation 052 548 22 22\)](#)

«The Grand Gregelli Bænk Consorten»

Freitag, 19.06.20 21.00 Ida-Beiz, Kollekte



«Nein, von Covers im eigentlichen Sinn möchten wir nicht unbedingt sprechen, eher schon von ziemlich eigenständigen instrumentalen



Neuversionen oder eher fast schon Nachdichtungen sort of, mit der wir Songs vor allem der 60er- und 70er-Jahre arrangiert haben.

Aber auch Lateinamerikanisches. Oder Filmmusiken. Punkiges. (Ska? Ja!) Oder überhaupt. Wir stellen verschiedene Stücke manchmal in einen überraschenden Zusammenhang und verpassen ihnen auch mal ein ganz neues faltenreiches Gewand.

[Essen von 18.00-20.00 \(Reservation 052 548 22 22\)](#)

Paul Erkamp präsentiert: Gesang pur!

Samstag, 27.06.20 20.30 Ida-Beiz, Kollekte



Seit mehr als 35 Jahren coacht Paul Erkamp professionelle Sänger und ambitionierte Amateure.

Seine Studenten haben bei ihrem letzten Auftritt in der Ida Beiz (Juni 2019) schon Blut geleckt. Und das Publikum war begeistert über die Qualität.

Die Sänger sind gewachsen und hungrig auf mehr.

Gründe genug für ein noch grösseres Publikum, in die Ida Beiz zu strömen, um zu essen, zu trinken und jede Menge Kraft zu tanken!

Infos: www.paulerkamp.ch Email: info@paulerkamp.ch

[Essen von 18.00-20.00 \(Reservation 052 548 22 22\)](#)

Musical Company Call II

Samstag, 04.07.20 19.30 im Musikzentrum Giesserei, Eintritt frei

Musical-Company für Jugendliche von 11-18 Jahren lädt ein zum Semester-Abschluss-Konzert.

Eingeladen sind alle, die Interesse an Musicals haben.

Choreografie: Jaymee Bellprat

Schauspiel: Barbara Tacchini

Musikalische Leitung: Paul Erkamp

Infos und Anmeldung: info@paulerkamp.ch



Gönner werden im Musikzentrum Giesserei

Wir sind in unserem nichtsubventionierten Musikzentrum auf Ihre Unterstützung angewiesen. Gerne unterstütze ich das Musikzentrum Giesserei und möchte Gönner werden. (Senden an: Musikzentrum Giesserei, Ida-Sträuli-Str. 73a, CH-8404 Winterthur)

Vorname, Name

Strasse, PLZ und Ort

Telefon, E-mail

Ich möchte Gönner werden (Jahresbeitrag ab 80.- sfr)

Ich bin einverstanden mit der Veröffentlichung meiner Gönnerschaft

Ich erhalte die regelmässigen Publikationen des Musikzentrums

Als Dankeschön werde ich bei Reservationen für Konzerte bevorzugt behandelt und zahle bei Veranstaltungen mit Eintritt nur den ermässigten Preis.

Datum Unterschrift _____

Den Gönnerbeitrag überweise ich an Bankverbindung: Musikzentrum Giesserei, Postfinance, Ktno. 61-851784-7, IBAN CH10 0900 0000 6185 1784 7, BIC POFICHBEXXX

Raumvermietung:

Die Räumlichkeiten des Musikzentrums kann man mieten zum: o Üben und Proben Einzel und in Gruppen (z.B. für Instrumentalisten, die in ihrer Wohnung nicht üben können) o Konzerte o Meetings und Workshops o Feiern und Feste o Tagungen und Kurse

Vermietung von Technik und Anderem:









o Bühnenelemente: 3 Stück a 2x1 m, 40 cm Bühnenhöhe; o Mobilens schwarzen Bühnenvorhang; o Verstärkeranlage Yamaha Stagepas 600i, Portables 680-Watt-PA-System mit 8-Kanal-Mixer o Lautsprecherstative; o Mikrofone; o 2x Yamaha MSR-100 Aktiv Lautsprecher; o Bühnenlicht mit 2 Stativen, LED und 3x Halogen Strahler 1000 W; o 40 Bankettstühle

Vermietung: <http://www.musikzentrumgiesserei.ch/vermietung/>

KONTAKT: MusikZentrum Giesserei

Ida-Sträuli-Str. 73 a, 8404 Winterthur, 052 222 72 63, 077 433 07 40
www.musikzentrumgiesserei.ch, info@musikzentrumgiesserei.ch

Programm 1. Halbjahr 2020

- 18.01. Duo «Mi Cantino» - **Canzoni, Rock, Klassik**
Sa, 20.30, Ida-Beiz, Kollekte. Essen von 18-20 Uhr. (Reservation 052 548 22 22) 
- 01.02. «Musical Company Paul Erkamp» 1. Semester Konzert
Sa 19.30, Musikzentrum Giesserei, Kollekte, (Essen Ida-Beiz, Reservation 052 548 22 22)
- 22.02. «Racine's Stimmfolk» - A Cappella
Sa, 20.30, Ida-Beiz, Kollekte. Essen von 18-20 Uhr. (Reservation 052 548 22 22) 
- 22.02. «Supertramp & Genesis Projekt - Rainbow Chor»
Sa, 20.00, ref. Kirchgemeindehaus Wülflingen
- 21.03. «Liederpoesie» - Jaqueline Schlegel & Christof Brassel
Sa, 20.30, Ida-Beiz, Kollekte. Essen von 18-20 Uhr. (Reservation 052 548 22 22) 
- 04.04. «Jar» - Reggae
Sa 20.30, Ida-Beiz, Kollekte, Essen von 18.00-20.00 (Reservation 052 548 22 22) 
- 05.04. «Piano-O-Tour» - Flügelfrei» Klavier Klassik & Kabarett
So 18.00, Musikzentrum Giesserei, Kollekte
- 16.05. «A New Day» - Rock, Pop - kuk! Frühlingsausstellung
Sa 21.00, Ida-Beiz, Kollekte, Essen von 18.00-20.00 (Reservation 052 548 22 22) 
- 06.06. «Lemonpeal» - Rock, Pop, Blues, Funk
Sa 21.00, Ida-Beiz, Kollekte, Essen von 18.00-20.00 (Reservation 052 548 22 22) 
- 19.06. «The Grand Gregelli Bänk Consorten»
Fr 21.00, Ida-Beiz, Kollekte, Essen von 18.00-20.00 (Reservation 052 548 22 22) 
- 27.06. «Paul präsentiert» - Gesang Pur
Sa 20.30, Ida-Beiz, Kollekte, Essen von 18.00-20.00 (Reservation 052 548 22 22) 
- 04.07. «Musical Company Paul Erkamp» 2. Semester Konzert
Sa 19.30, Musikzentrum Giesserei, Kollekte (Essen Ida-Beiz, Reservation 052 548 22 22)