

Newsletter Mai / Juni 16

Liebe Newsletter - Abonnenten / Genossenschaftler

HILFE!!!!!!!!!!!!!!! DRINGEND!!!!!!!!!!!!!!!

Bitte helft uns, weitere Gönner zu finden. Uns geht das eigene Geld aus und wir sind auf einen jährlichen Gönner und Spendenzustupf angewiesen, um die Miete voll zu decken. Zur Zeit haben wir 17 GönnerInnen. Wir brauchen mindestens 50. Mit Eurer Hilfe werden wir dies erreichen!

Auf gutem Weg sind wir beim Unterrichten. Wir haben Wilfried Hesse (Cello) gewinnen können, bei uns zu unterrichten. Wir sind nun 7 (8) Pädagogen. Wir suchen noch: Klavier fortgeschritten, Gitarre, Akkordeon, Bläser (ausser Querflöte und Saxophon)

Crowd Founding für eigene Stühle erfolgreich!

Innerhalb von vier Wochen habt ihr uns das Geld für 50 Stühle gespendet. Herzlichen Dank! Die erste Veranstaltung damit war das Frühlingskonzert der Kinderchöre von Marion Meili.

Danach feierte wir vor dem Musikzentrum in der verkehrsberuhigten Zone bei den ersten sonnigen Tagen in diesem Jahr.

Konzert: Falda - Difäledideldum Sonntag, 22.05. 17.00 Musikzentrum Giesserei Kollekte

Ist das nun DADA oder WAS?

Liebe und andere Absurditäten - Frauengedichte über die Liebe von Mascha Kaléko, Hilde Domin, Else Lasker-Schüler und anderen Schriftstellerinnen, vertont von Birgit Hauser, Gesang, Sprache und Veronika Ehrensperger-Leutschacher, Harfe. Mit seltenen Mundartliedern aus dem Röseligarten und Improvisationen umrahmen die Musikerinnen die Gedichte.

GV Musikzentrum Giesserei, Freitag, 27.05.16 19.30 Musikzentrum Giesserei

Konzert: Liederjan Freitag, 17.06. 20.00 Saal CHF 25.-/ erm. CHF 20.-

Liederjan aus dem hohen Norden gehört zu dem Urgestein der Folk- scene in Deutschland und tourt seit 1975 durch die Lande. Sangen sie zu Beginn hauptsächlich vergessene Lieder, fragen sie sich heute selbst, was sie so machen? Ist es Folk, Chanson, Kabarett, Comedy oder einfach nur Dummtüch? Die Antwort weiß ganz allein der Wind... Zu Gitarre, Mandoline, Flöte und Akkordeon gesellen sich Saxophon, Posaune, Cello Bouzouki und Tuba, zuzüglich exotischer Geräte wie singende Säge und Teufelsgeige. Die ständig wechselnden, ungewöhnlichen Kombinationen machen den Auftritt auch zu einer heiteren Instrumentenkunde.

Lesung: Gerd Geisser - Das Letzte kommt zum Schluss Mittwoch, 29.06. 20.00 Musikzentrum Giesserei Kollekte

Mit seinen skurrilen Lyrik- und Prosatexten ist Gerd Geisser seit Jahren ein gern gesehener Gast auf den Kleinkunsthöfen im nordeutschen Raum. Nun ist er das erste Mal in der Schweiz. In seinen ernst-makabren und entspannend komischen Episoden drückt sich die Absurdität des Alltäglichen aus. Sie sind wahre Kleinodien (Weser-Kurier), in denen sich selbst der banale Alltag verdichtet wiederfindet. Pompöses versickert im Witz und hinter aller Banalität taucht plötzlich Tiefe auf. Geisers skurriler Humor und widersinniger Wortwitz erinnern zuweilen an Ringelnatz, Morgenstern und H. Erhardt. Er wurde mehrfach ausgezeichnet.

A Cappella Festival 03.09.16 19.00 im Hof der Giesserei

Vorverkauf beim Notenpunkt, siehe unter A Cappella auf unserer Homepage.